

DIRETORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA MESTRADO EM EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA



PLANO DE DISCIPLINA - ENSINO REMOTO EMERGENCIAL:

| 1. Identificação | | | | | |
|---|------------------------|--|--|----------------|--|
| DISCIPLINA: TAET: Currículo: Diversidades, Culturas e Produção do Conhecimento | | | | | |
| CURSO: Mestrado em Educação Tecnológica ANO: 2021 SEMESTRE: 1º | | | | | |
| CARGA HORÁRIA TOTAL: 45 h | | | | | |
| Aulas Síncronas: 24h | Aulas Assíncronas: 21h | | | 1 05: 3 | |
| PROFESSORA: Silvani S. Valentim – eresilvani@gmail.com PRÉ-REQUISITO: Nenhum | | | | | |
| Plataforma de armazenamento e compartilhamento de conteúdo: SIGAA – Turma Virtual | | | | | |
| Plataforma das aulas síncronas: RNP | | | | | |
| https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/silvani-dos-santos-valentim | | | | | |

2. EMENTA

Currículo e práxis decolonial, culturas, africanidades, interculturalidade e a análise de diferentes referenciais teóricos no âmbito das ciências da educação, do currículo e da Educação Profissional e Tecnológica. Relações étnico-raciais, gênero e a organização do trabalho escolar. Processos de ensino-aprendizagem e produção do conhecimento na perspectiva das Teorias Críticas, da pós-modernidade e das epistemologias do Sul Global.

3. OBJETIVOS

GERAL:

 Abordar os referenciais teóricos no âmbito das ciências da educação, do currículo e da Educação Profissional e Tecnológica. As relações étnico-raciais, gênero e a organização do trabalho escolar. Processos de ensino-aprendizagem e produção do conhecimento na perspectiva das Teorias Críticas, da pós-modernidade e das epistemologias do Sul Global.

ESPECÍFICOS:

- Apreender o conceito de cultura, interculturalidade e epistemologias diapóricas no contexto da Educação Profissional e Tecnológica referenciando-se em uma perspectiva decolonial.
- Conhecer e interpretar as perspectivas educacionais e curriculares no contexto das africanidades, do multiculturalismo crítico e produção do conhecimento no sul global.
- Entender e analisar, à partir das Ciências da Educação e das teorias pós-críticas, o processo de organização do trabalho escolar e dos processos de ensino-aprendizagem.
- Investigar, contextualizar e analisar os marcos legais e institucionais e as diretrizes curriculares nacionais que tratam das questões étnico-raciais e da Educação da Relações Raciais
- Discutir iniciativas, atividades e práticas, de base étnica e racial, em espaços educacionais escolares e não escolares.

4. CRONOGRAMA / CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

| AULA | DATA | TIPO DE AULA | CARGA HORÁRIA | TEMAS / CONTEÚDOS / ESTRATÉGIAS / ATIVIDADES |
|------------|-------------|-----------------|------------------|--|
| 1ª | 20 maio | Síncrona | | Apresentação e Introdução à disciplina Poema de Conceição Evaristo: Tempo de nos aquilombar Currículo e práxis decolonial organização do trabalho escolar. Processos de ensino-aprendizagem e produção do conhecimento na perspectiva das Teorias Críticas |
| 2ª | 27 maio | Assíncrona | | Leituras - Necropolítica – Achile Mbembe - Necropolítica: Estratégia de extermínio do corpo negro - Livro Epistemologias do Sul Global – Boaventura Caps. 1 a 8 - Artigo: Africanidades e tribalismo cultural: experiencias de professores (as) da cidade africana de Obuasi, Ghana Vídeos sobre Necropolítica (com Silvio de Almeida) https://www.youtube.com/watch?v=Dykkb5aCszk https://www.youtube.com/watch?v= tb8kJRqekk Assistir os filmes: Queen of Katwe (Rainha de Katwe) The Boy Who Harnessed the Wind (O Menino que Descobriu o Vento) Assitir videos de Boaventura de Sousa Santos https://www.youtube.com/watch?v=URgY9H2NvZM https://www.youtube.com/watch?v=i7P4uuDkuK8 Atividades A. Com relação aos filmes: The Boy Who Harnessed the Wind e Queen of Katwe, e o artigo Africanidades e tribalismo cultural, construa um quadro em que você destaca os pontos em comum e as contribuições para pensarmos sobre a cultura e as vivências que emergem do sul global B. Com relação aos vídeos de Boaventura de Sousa Santos: formule 2 perguntas que você faria para Boaventura e apresente também suas respectivas respostas (Será que |
| 3ª | 10 junho | Síncrona | 3 | seriam essas as respostas do Boaventura?). (15 pts) - Seminário sobre os filmes e vídeos assistidos e as leituras realizadas no período assíncrono - Diálogos sobre Necropolítica – Achile Mbembe - Necropolítica: Estratégia de extermínio do corpo negro - Boaventura de Sousa Santos e as epistemologias do sul global |
| 4 ª | 17 junho | Assíncrona | 3 | Leituras: - Práxis pedagógica antirracista e afirmativa como princípio norteador dos currículos da educação profissional e tecnológica Decolonialidade e perspectiva negra - Paulo Freire no Pensamento decolonial:um olhar Pedagógico sobre a teoria Pós-colonial latino-americana - Por uma razão decolonial Desafios ético-político-epistemológicos à cosmovisão moderna |
| 5 <u>a</u> | 24 junho | Síncrona | 3 | Seminário |

| 6ª | 01 julho | Assíncrona | 3 | Assistir o filme: Estrelas Além do Tempo Leituras para o próximo encontro síncrono SILVA, T. T. da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. MOREIRA, A. F.; CANDAU, V. M. (Orgs.). Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas . Introdução, p. 7 1. Multiculturalismo e educação: desafios para a prática pedagógica, p. 13 2. Reflexões sobre currículo e identidade: implicações para a prática pedagógica, p. 38 8- Conhecimento escolar, cultura e poder: desafios para o campo do currículo em "tempos pós", p. 212. Atividades No caso do livro do Tomas Tadeu da Silva. Você seria capaz de fazer um quadro sinóptico com as principais ideias/conceitos (em uma coluna) e as palavras chaves na outra coluna, presentes nos capítulos: II, III e IV. |
|-----|-------------|------------|---|---|
| | | | | Como o filme dialoga com As discussões sobre currículo, a interculturalidade e as posturas pedagógicas antirracistas Com relação ao livro de Moreira e Candau, quais são os principais desafios do multiculturalismo crítico e porque Candau faz a defesa da interculturalidade? (25 pontos) |
| 7ª | 8 julho | Síncrona | 3 | Seminário Díalogos sobre as dimensões sócioculturais do currículo - Tomas Tadeu da Silva e os "documentos de identidade" MOREIRA, A. F.; CANDAU, V. M. (Orgs.). Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas |
| 8ª | 15 julho | Assíncrona | 3 | Próximas leituras - Capital cultural e práticas interculturais: reflexões relevantes para educadoras/es - Interculturalidade, multiculturalismo e produção do conhecimento no contexto educacional - Educação escolar quilombola em Belo Horizonte Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem: sugestão de um quadro de referência para a interpretação do material sobre relações raciais no Brasil. *orientação sobre as apresentações e o trabalho final |
| 9ª | 22 julho | Sincrona | 3 | Seminário interativo sobre as leituras do perído assíncrono |
| 10ª | 29 julho | Assíncrona | 3 | Leituras: Capítulos do Livro: Educação nos terreiros: e como a escola se relaciona com as crianças de Candomblé - Juventude negra e Educação de Jovens e Adultos (EJA): reflexões na perspectiva da teoria da resiliência - Disciplina e regulamentação: entrecruzamentos entre sistema carcerário e biopolítica (Referencial teóico de Michel Focault) |
| | | | | |

| 1 | 05 | Síncrona | 3 | Seminário sobre as leituras realizadas no tempo assíncrono |
|---|--------|----------|---|---|
| | agosto | | | - Continuar preparação das apresentações em grupo e do artigo final |
| | | | | - As duplas serão as mesmas para o artigo e para a apresentação final; |
| | | | | Orientaçao para as apresentações: |
| | | | | Cada dupla preparar a apresentação à partir de dois textos para análise das contribuiçoes de ambos para as reflexões contidas na disciplina, e as formas como os mesmos dialogam . |
| | | | | Orientação para escrita dos artigos: - As duplas já devem estar formadas, nesta altura do "campeonato". Responder, por escrito às seguintes perguntas e entregar no dia da apresentação: |
| | | | | Qual será o tema do artigo? Que problemas e desafios serão abordados/justificativa e relavância da temática. Quais serão os subseções? Com quais autores começarão este diálogo ou, quais autores servirão de referência primária e prinordial. |

| 12ª | 12 agosto | Assíncrona | 3 | Leitura: - A Pensadora Negra em Educação Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva Preparação dos artigos em duplas - Preparação do seminário em duplas. As duplas são as mesmas para essas duas importantes tarefas. |
|-----|-------------------|------------|---|--|
| 13ª | 19 agosto | Síncrona | 3 | Apresentação dos grupos –Seminários (15 pontos) - Apresentação da primeira versão do artigo (Cada dupla apresenta por por 4 minutos) (15 pontos) |
| 14ª | 26 agosto | Assíncrona | 3 | - Preparação da segunda versão do artigo |
| 15ª | 2 setem bro | Síncrona | 3 | - Apresentação da segunda versao do artigo - Interlocução sobre os artigos - Avaliação e encerramento da disciplina remota emergencial Entrega dos artigos (versão final até no máximo dia 09/09) . Artigos entregues depois desa data não poderão ser aceitos (30 pontos). |

5. ESTRATÉGIAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem e do desempenho será realizada por meio da participação durante os seminários, nas discussões ocorridas nas aulas síncronas, apresentação oral nos seminários, apresentação oral dos artigos e, entrega das atividades propostas e dos artigos.

6.Referências

BERNARDINO-COSTA, Joaze; GROSFOGUEL, Ramón. Decolonialidade e perspectiva negra. **Revista Sociedade e Estado**. Vol.31, N. 1, p. 15-24, Jan/Abr, 2016.

CAPUTO, Stela G. Educação nos terreiros: e como a escola se relaciona com as crianças de Candomblé. Rio de janeiro: Pallas, 2012. Pgs: 19-49; 249-273; 288-292.

FORDE, Gustavo. H. A.; VALENTIM, Silvani. S. Práxis pedagógica antirracista e afirmativa como princípio norteador dos currículos da educação profissional e tecnológica. **Tecnologia & Cultura**. Ano 14, nº 20, p. 61-73, Jan/jun, 2012.

GOMES, Nilma L.. O **Movimento Negro educador**: saberes construídos nas lutas por emancipação. Petrópolis: RJ, Vozes, 2017.

MBEMBE, Achile. Necropolítica. Arte & Ensaios.Revista do PPGAV, EBA,UFRJ, n. 32, p. 123-151, dez., 2016

MIGLIEVICH-RIBEIRO, Adelia. Por uma razão decolonial: Desafios ético-político-epistemológicos à cosmovisão moderna. **Civitas-Porto Alegre**, V. 14, n. 1, p. 66-80, jan.-abr. 2014.

MOREIRA, A. F.; CANDAU, V. M. (Orgs.). **Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas.** Ed. Vozes: Petrópolis, RJ, 2008.

NOGUEIRA, Oracy. Preconceito racial de marca e preconceito racial de origem: sugestão de um quadro de referência para a interpretação do material sobre relações raciais no Brasil. In: **Tempo Social**, Revista de Sociologia da USP, v. 19, nº. 1. 2006.

PENA, Camila. Paulo Freire no Pensamento decolonial:um olhar Pedagógico sobre a teoria Pós-colonial latino-americana. **Revista de Estudos & Pesquisas sobre as Américas**. V. 8, n 2, p. 181-199.

PESSANHA, Eliseu Amaro; NASCIMENTO, Wanderson Flor do. Necropolítica: Estratégia de extermínio do corpo negro. **Odeere: Revista do Programa de Pós-Graduação em Relações Étnicas e Contemporaneidade – UESB**. Vol. 3, N. 6, p. 149-176, Jul – Dez., 2018.

RESENDE, Haroldo de. Disciplina e regulamentação: entrecruzamentos entre sistema carcerário e biopolítica.In: RESENDE, Haroldo de. (Org). Michel Foucault: transversais entre educação, filosofia e história. Belo Horizonte: Autêntica.

SANTOS, Ana Paula M. Teixeira dos; SANTOS, Marinês Ribeiro dos. Geração Tombamento e Afrofuturismo: a moda como estratégia de resistência às violências de gênero e de raça no Brasil. **Dobras**. Vol. 11. N. 23, p. 158-181, Maio, 2018

SANTOS, Boaventura; MENESES, Maria Paula (Orgs). Epistemologias do Sul. Coimbra: CES.

SILVA, Claudilene M. da, DIAS, Lucimar R., VALENTIM, Silvani S. A Pensadora Negra em Educação Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva: Memórias e Reflexões. **Interritórios - Revista de Educação Universidade Federal de Pernambuco, Caruaru.** Vol.6 N.12, p. 299-315, 2020.

SILVA, Tomas. T. da. **Documentos de identidade:** uma introdução às teorias do currículo. 3ª ed., Belo Horizonte: Autêntica, 2009 - https://sites.google.com/site/teoriasdecurriculo/home/livro

VALENTIM, Silvani S.; ASSIS, Neusa P. de. Juventude negra e Educação de Jovens e Adultos (EJA): reflexões na perspectiva da teoria da resiliência. **Práxis Educacional**, v. 14, p. 66-87, 2018.

VALENTIM, Silvani S. Interculturalidade, multiculturalismo e produção do conhecimento no contexto educacional. In: TONINI, Adriana M; OLIVEIRA, Breynner R (Orgs.). **Coordenação Pedagógica e Formação Continuada de Professores.** Juiz de Fora: Editar, 2015.

VALENTIM, Silvani S.; MOREIRA, Jane . Africanidades e tribalismo cultural: experiencias de professores (as) da Cidade africana de Obuasi, Ghana. **Práxis Educacional** , v. 16, p. 115-137, 2020.

VALENTIM, Silvani S.; PAULA, Eliete P. de. Educação Escolar Quilombola em Belo Horizonte. **Revista da Associação Brasileira de Pesquisadores(as) Negros(as) - ABPN**, v. 8, p. 140-155, 2016

VALENTIM, Silvani. S. Capital cultural e práticas interculturais: reflexões relevantes para educadoras/es. In: Aldieris Braz Amorim Caprini; Fernanda Zanetti Becalli. (Org.). **Educação para as relações étnico-raciais: experiências e reflexões**. 1ed.Vitória: Edifes, 2018, v., p. 19-28